

खुड़ियो न्यूज़

वर्ष : 7 अंक : 06

लखनऊ, बुधवार, 6 दिसम्बर 2023 से 5 जनवरी 2024

पृष्ठ : 10

मूल्य : 10 रुपये

SIGMA

Performance, reliability,
and mobility at its highest level.



Sports **NEW**

70-200mm F2.8 DG DN OS

Designed exclusively for full-frame mirrorless cameras

Supplied accessories: Case, LENS HOOD LH860-01,
TRIPOD SOCKET TS-151, FRONT CAP LCF-77mm III, REAR CAP LCR II
Available mount: L-Mount, Sony E-Mount



sigma-global.com "ALL SIGMA LENSES ARE MADE IN JAPAN" www.sigmaindia.in

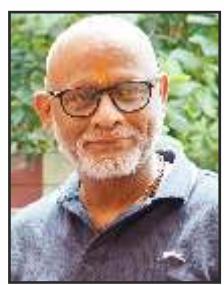
Authorised Importers and Distributors: Shetala Agencies Pvt Ltd

Chennai - 044-42125158, Bangalore - 9900015547, Kerala - 9176669842, Mumbai - 9619825776, Delhi - 8105409366, Kolkatta - 9830375753, Hyderabad - 9700885776

Authorised Service Centres: **SOUTH:** Chennai, Shetala Cameras 9444401805, Camera Service Centre : 8056151501

Bangalore: Shetala Cameras 9900015547, Sri Benaka Enterprises: 9620086170, Kerala Camera Scan: 9447212721, Hyderabad: Shetala Camera: 9700888576, Sri Venkateswara Electronics 9912709000,

WEST: Prabhakar Service Centre, Mumbai 9167110317, J.K.Electronics: 9819046288, **EAST:** Capital Enterprise (P) Ltd, Kolkata 033-22282020. **NORTH:** Omax Camera Care, Delhi. 9810965674



सम्पादक की कलम से ...

मेरे फोटोग्राफर साथियों,

स्टूडियो न्यूज़ के दिसंबर अंक के साथ हम आपके समक्ष हैं। 2023 साल में, दुनिया में तेजी से बदलते हुए समय का अहसास हो रहा है। तेजी से बदलते हुए इस दौर में तकनीक और साहित्यिक प्रगति ने नए धाराहर और अवसर प्रस्तुत किए हैं जिससे तकनीकी क्षेत्र में विश्वभर में कई महत्वपूर्ण बदलाव देखने को मिले हैं। आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (AI) के क्षेत्र में भारत ने बड़ी प्रगति की है। नए और सुधारित एल्गोरिदम्स, मशीन लर्निंग, और डेटा विज्ञान में वृद्धि ने इसे सशक्त बनाया है। इसके साथ ही, भारत में सामाजिक और आर्थिक स्तर पर आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस के अपने उपयोग मॉडल और नीतियों को बनाए रखने के लिए कदम उठाए जा रहे हैं। यह सूचित करता है कि भविष्य में तकनीकी उन्नति में भारत एक महत्वपूर्ण खिलाड़ी बन सकता है।

तकनीक में बदलाव आये तो फोटोग्राफी इंडस्ट्री में बदलाव आना लाजपी है। इस क्षेत्र में हो रहे तकनीकी प्रगति ने फोटोग्राफर्स को एक नए दृष्टिकोण से विचार करने के लिए प्रेरित किया है। तकनीक का प्रसार तेजी से हुआ है, फोटोग्राफी में आजकल एक शब्द बार-बार सुनने को मिल रहा है वो है ग्लोबल शटर। ग्लोबल शटर की शानदार विशेषता यह है कि यह तस्वीरों को अन्य तकनीकों के मुकाबले तेजी से और बिना ब्लर के कैद करने में सक्षम है। यह फोटोग्राफी की दुनिया में एक नई दिशा प्रदान करता है, जहाँ कलाकृति और तकनीकी योजना एक साथ मिलती है। इंडस्ट्रियल और ब्राउकारिंग फोटोग्राफी में यह पहले से इस्तेमाल हो रहा है, जहाँ पर स्पीड से रिलेटेड शूट करना है वहाँ पर ग्लोबल शटर का कोई जवाब नहीं।

इमेजिंग इंडस्ट्री में इकिवपर्मेंट में जितनी तेजी से बदलाव हो रहे हैं उसकी तुलना में इकिवपर्मेंट को उपयोग करने वालों में वह बदलाव देखने को नहीं मिल रहा है, दोनों में सामंजस्य नहीं बन पा रहा है। फोटोग्राफर्स अपने कम्फर्ट जोन से बाहर नहीं निकलना चाहता, इसलिए जिस तेजी से तकनीक बदल रही है उस तेजी से फोटोग्राफर अपने को अपडेट नहीं कर पा रहा है। फोटोग्राफर इकिवपर्मेंट खरीदने में तो अपडेट हो जाता है परन्तु नॉलेज के मामले में वो अपडेट नहीं हो पा रहा है, इसका असर उसके कार्य में दिखने लगा है इसलिए शौकिया फोटोग्राफर एवं प्रोफेशनल फोटोग्राफर के कार्य में बहुत बारीक अंतर रह गया है। AI ने इस अंतर को भी समाप्त कर दिया है इसलिए साथियों आप इकिवपर्मेंट के साथ-साथ अपने को भी अपडेट करे तथा कार्य के प्रति क्रिएटिव तथा प्रोफेशनल अप्रोच रखे।

सभी साथियों को नववर्ष की अप्रिम शुभकामनाएं! फोटोग्राफर्स की समृद्धि और सफलता की अपेक्षा करते हैं। इस नए वर्ष में, आपकी कलम और कैमरा नए रंग और जीवंतता से भरे हों। सृजनात्मकता में नए आयाम छने, और अद्वितीय क्षणों को कैद करने का समर्पण बनाए रखने की कामना है। नए साल में आपको नई राहें और नए प्रोजेक्ट्स मिलें, यही कामना है। आपकी मेहनत और उत्साह से भरा हुआ एक नया वर्ष हो! आप और आपका परिवार सुखी एवं स्वस्थ रहे ऐसी इश्वर से कामना है। शेष अगले अंक में।

सुरेंद्र सिंह बिष्ट, सम्पादक

World's Largest Consumer Electronic Imaging Show

CONSUMER ELECTRONIC IMAGING FAIR 2024

Pavilion 1, 2 & 3, G Block, Jio World Convention Centre, BKC, Bandra (E), Mumbai - 400 098.

11-12-13 January 2024 - Time: 10:00am to 7:00 pm



Explore The Imaging Industry



ORGANIZED BY

ALL INDIA PHOTOGRAPHIC TRADE AND INDUSTRY ASSOCIATION®
C-3,Taj Building, 1st Floor, 210, Dr. D. N. Road, Fort, Mumbai - 400 001, India. Tel: +91 22 22976211/102 Email: info@aiptia.org Website: www.aiptia.org

अंतर्राष्ट्रीय और राष्ट्रीय खबरें

सोनी ने a9 III की घोषणा की है: यह दुनिया का पहला फुल-फ्रेम ग्लोबल शटर कैमरा है।



सोनी ने a9 III की घोषणा की है: यह दुनिया का पहला फुल-फ्रेम ग्लोबल शटर कैमरा है जिसमें ग्लोबल शटर सेंसर का उपयोग हुआ है। इससे 120 फ्रेम प्रति सेकंड तक फ्लैश सिंक और ज़ीरो रोलिंग शटर के साथ 1/80,000 सेकंड तक शूट करने की क्षमता देता है।

रिको ने पेंटाक्स WG-90 की घोषणा की, जो कहीं भी ले जाने वाला एक मजबूत कॉम्पैक्ट कैमरा है।



रिको ने पेंटाक्स WG-90 की घोषणा की है,

जो उसके मजबूत कॉम्पैक्ट कैमरों की WG श्रृंखला का अपडेट है। बड़ा बदलाव यह है कि WG-90 में एक बैजिंग स्विच वापस पेंटाक्स में दिखाई देता है। रिको के अनुसार, ब्रांडिंग में बदलाव "डस्टप्रूफ, वॉटरप्रूफ और मौसम प्रतिरोधी उत्पादों के विकास" के लिए पेंटाक्स के प्रति विश्वास को बढ़ावा देना था।

कोडक का सुपर 8 मूवी कैमरा की घोषणा के आठ सालों बाद, अंततः दिसंबर में आएगा।



कोडक का सुपर 8 कैमरा पुराने और नए का मिश्रण है: यह सुपर 8 मौशन पिक्चर फिल्म का उपयोग करके फिल्में शूट करता है लेकिन इसमें पिलप-आउट LCD स्क्रीन और ऑडियो रोलिंग शटर के साथ 1/80,000 सेकंड तक शूट करने की क्षमता देता है।

पैनासोनिक ने जी 9 II में रॉ वीडियो आउटपुट जोड़ने का ऐलान किया है।

पैनासोनिक ने घोषणा की है कि वह एक आगामी फर्मवेयर अपडेट में लुपिक्स DC-G9 II में रॉ वीडियो आउटपुट जोड़ेगा। इस अपग्रेड से, G9 II की वीडियो



स्पेसिफिकेशन्स को GH6 के साथ करीब ले जाया जाएगा। समर्थन दिया गया है ताकि रॉ स्ट्रीम का ब्लैकमैजिक 12जी HDR बाह्य रिकॉर्डर्स या विभिन्न एटोमोस निंजा और शोगुन रिकॉर्डर्स द्वारा प्रोरेस रॉ में एन्कोड किया जा सके।

Leica ने Summicron - M 28mm F2 ASPH की घोषणा की, जो दैनिक उपयोग के लिए एक चमकदार कॉम्पैक्ट वाइड लैंस है।

Leica ने Summicron - M 28mm F2 ASPH की घोषणा की, जो दैनिक उपयोग के लिए एक चमकदार कॉम्पैक्ट वाइड लैंस है।



वाइड-एंगल M-माउंट लैंस है। यह लैंस इसी नाम से लीका के मौजूदा लैंस का अपडेट है और इसमें एक नया बॉडी डिज़ाइन और एक एकीकृत लैंस हुड है जिसे सामने वाले तत्व से बाहर निकलने के लिए घुमाया जा सकता है या लैंस में स्लाइड करने के लिए दूसरी दिशा में घुमाया जा सकता है।

फोटोग्राफी वर्कशॉप एवं अन्य कार्यक्रम



PAUP द्वारा बिजनौर में आयोजित फोटोग्राफी वर्कशॉप (07 नवम्बर 2023)



चू बनारस कैमरा सोसाइटी, वाराणसी द्वारा दिपावली मिलन समारोह (17 नवम्बर 2023)

फोटो वीडियो एक्सपो से एक कदम आगे ...

फोटोस्ट्रीट 3.0 2023

21 दिसंबर, दिन गुरुवार
शगुन लॉन, महमूरगंज, वाराणसी

FREE ENTRY

मीडिया पार्टनर
स्टूडियो न्यूज़

आयोजक
फोटोग्राफर्स एसोसिएशन उत्तर प्रदेश वाराणसी जोन

फोटोग्राफर साथियों,

आप अपने जिले में होने वाली फोटोग्राफी वर्कशॉप, संगोष्ठी या फोटोग्राफी से सम्बन्धित अन्य किसी कार्यक्रम का विवरण एवं फोटो "स्टूडियो न्यूज़" में छपवाने के लिये, mailtostudionews@gmail.com पर मेल करें।





CELEBR8 the MAGICAL INDIAN WEDDING WITH EOS R8

फोटोग्राफर्स और वीडियोग्राफर्स के लिए आदर्श कैमरा,
जिन्हें कुछ हल्का, न्यनूतमवादी, शक्तिशाली लेकिन
पोर्टेबल और भविष्योन्मुखी चाहिए।



मूवी

शानदार वीडियो बनाएं

4K UHD 60p मूवी में रंगों को बदलने के लिए 6K ओवरसैपलिंग का उपयोग करके संसोधित किया जाता है। आप अपने दर्शकों को आश्चर्यचकित करने के लिए शानदार 4K में टाइम-लैप्स वीडियो भी रिकॉर्ड कर सकते हैं।



मूवी डिजिटल IS

लेंस IS और Movie Digital IS द्वारा कोआर्डिनेट नियंत्रण के माध्यम से चलते समय मूवी रिकॉर्ड करते समय आमतौर पर होने वाले कैमरा कंपन को समाप्त कर उन्नत रिथर फुटेज प्राप्त करें।



जब चयनित RF लेंस के साथ उपयोग किया जाता है जो कोआर्डिनेट नियंत्रण IS का समर्थन करता है।

- 1) Horizontal Direction
- 2) Vertical Direction
- 3) Yaw Axis
- 4) Pitch Axis
- 5) Roll Axis

आनंददायक पलों को नाटकीय प्रभाव दें

उच्च फ्रेम दर, Full HD 180p मूवी रिकॉर्डिंग के साथ एक्शन के प्रभाव को धीमा करके सुपर स्लो-मोशन प्रभाव द्वारा अपनी कहानी कहने को पूरा करता है।



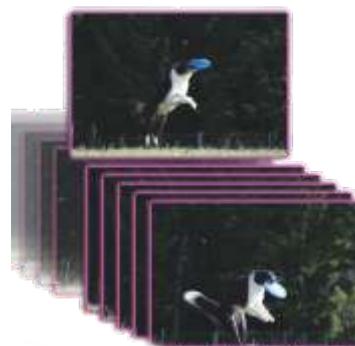
रिटल्स

उच्च तसवीर गुणवत्ता

EOS R8 में DIGIC X इमेज प्रोसेसर द्वारा संचालित 24.2 मेगापिक्सल का फुल फ्रेम CMOS सेंसर है। जो चुनौतीपूर्ण प्रकाश स्थितियों में भी कम नॉयस के साथ स्पष्ट और उच्च गुणवत्ता वाली तसवीरें को कैप्चर करने में सक्षम है।

हाई स्पीड शूटिंग

फुल AF/AE ट्रैकिंग के साथ 40 फ्रेम प्रति सेकंड तक की निरंतर शूटिंग गति के साथ विशेष पलों या हाई-स्पीड एक्शन को कैप्चर करें।



विश्वसनीयता



गलत रंग की पहचान में सहायता

सिनेमा EOS सिस्टम में सही एक्सपोजर स्थिति को पहचानने के लिये व्यापक रूप से उपयोग किये जाने वाला फंक्शन EOS R8 में भी उपलब्ध है, जिससे आप अपने वीडियो में उत्तम एक्पोजर पाने के लिए ठीक कर सकते हैं।

विस्तृत लेंस विकल्प



EOS R8 विशेष रूप से RF माउंट के लिए डिजाइन किए गए उच्च प्रदर्शन वाले वास्तविक RF/RF-S लेंस की एक विस्तृत श्रृंखला का उपयोग करता है। इसके अतिरिक्त, यह माउंट एडाप्टर के माध्यम से मौजूदा सभी EF और EF-S लेंस के साथ भी प्रयोग किया जा सकता है।





EPSON

वाजिब कीमत पर शानदार तर्कीरें।

फोटो स्टूडियो और फोटोग्राफी के शौकीनों के लिए पेश है, नया इको टैंक L8050 और L18050 फोटो प्रिंटर। इसे उच्च गुणवत्ता वाली किफायती और बेहद सुविधाजनक फोटो प्रिंटिंग के लिए डिज़ाइन किया गया है।

edotank



उपयोग की एक लंबी सूची



इंकजेट कोटिंग वाले पीवीसी मीडिया पर आईडी कार्ड प्रिंटिंग



फोटो एल्बम



पासपोर्ट फोटो



तस्वीरें



ब्लैक एंड व्हाइट तस्वीरें

अविश्वसनीय बचत

कम लागत में
बढ़िया गुणवत्ता वाली प्रिंटिंग

एप्सन की हीट-फ्रि टेक्नोलॉजी

एक क्रांतिकारी नवाचार जो लेज़र प्रिंटर की तुलना में कम बिजली की खपत करता है, जिससे ऐसे और पर्यावरण की बचत होती है।

अधिक प्रिंट उत्पाद

प्रति रीफिल इंकबॉटल सेट से 2100 पेज (संगीन)।

फ्लेक्सिबिलिटी

A4, A3+, 8 x 10", 5 x 7", 4 x 6", 3.5 x 5" और 11 x 14" प्रिंटिंग | वाई-फाई और वाई-फाई से सीधी कनेक्टिविटी एसडी कार्ड और यूएसबी फ्लैश ड्राइव से प्रिंट।

for more information call:
98337 77562

www.epson.co.in

Scan to know more



*Source: IDC Asia Pacific Hardcopy Peripheral Tracker CY2022. Volume market share of A4 Inkjet printers and MFPs. *Under standard test conditions. †To know more, visit epson.co.in/EcoTank

Panasonic

LUMIX



S5IIx



High Connectivity for Incredible Visual Expression

Recording and playback is supported using an external SSD via USB C-Type

Go live anytime, anywhere

Choose your favorite streaming approach to share your latest in real time!

RAW Power

Shoot in 5.9K 12bit in Apple ProRes RAW or BRAW

**Real Time LUT | 30fps Burst Shooting
Phase Hybrid Autofocus | Active I.S. Technology | Flexible Framing**

महान् विभूतियाँ

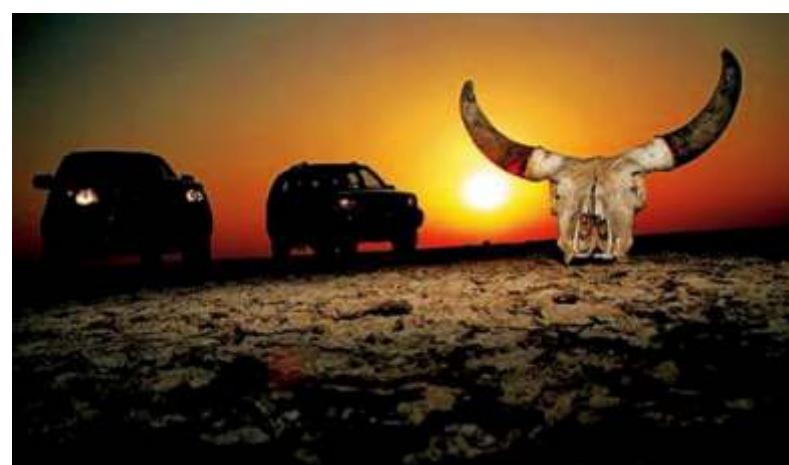
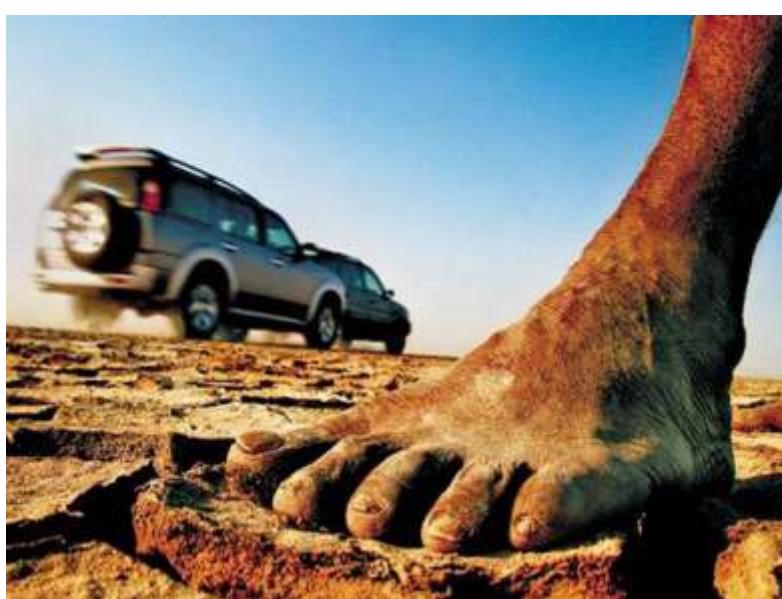
धवल सुनील धैर्यवान् (1979 - 2012)



धवल सुनील धैर्यवान्

धवल सुनील धैर्यवान का जन्म 19 अप्रैल 1979 को मुंबई में हुआ था, वह भारत के एक लाइफस्टाइल और ऑटोमोटिव फोटोग्राफर थे। उन्हें द टाइम्स जर्नल ऑफ़ फोटोग्राफी, टॉपगियर इंडिया मैगज़ीन, द टाइम्स ऑफ़ इंडिया और लोनली प्लैनेट मैगज़ीन के लिए उनके फोटो जर्नलिज्म के लिए जाना जाता है।

पीरामल आर्ट गैलरी, मुंबई ने उनकी स्मृति में "द धवल धैर्यवान रेट्रोस्पेक्टिव" नाम से एक फोटो प्रदर्शनी आयोजित की थी। यह धवल धैर्यवान की एक विशिष्ट और आश्चर्यजनक फोटो प्रदर्शनी थी। धवल का करियर ज्यादा लंबा नहीं रहा लेकिन उन्होंने कम समय में काफी उत्ताह से बेहतरीन काम किया। उन्होंने कुछ अदभुत और सबसे ग्लैमरस कारों की तस्वीरें अलग अंदाज में उतारी। उन्होंने कारों को उसकी गति और उत्कृष्टता के साथ खूबसूरती से दिखाया। उनके संग्रह में इटली से लेकर चेरापूंजी तक हर तस्वीर मौजूद है। इस प्रदर्शनी के



साथ, गैलरी ने उनके सभी कार्यों को एक छत के नीचे लाने का प्रयास किया। धवल एक उच्च मान्यता प्राप्त कार मैगज़ीनों में से एक के मुख्य फोटोग्राफर थे।

ऑटोमोबाइल के प्रति अपने जुनून के कारण, उन्होंने ऑटोमोटिव फोटोग्राफी के लिए भारतीय दृष्टिकोण को बदल दिया। उन्होंने टॉप गियर मैगज़ीन के लिए कई फोटो शूट किए जो पहले कभी किसी भारतीय कार मैगज़ीन में नहीं देखा गया था। उनकी कुछ अनोखी और उत्कृष्ट ऑटोमोबाइल तस्वीरें हैं:

- यात्रा और कार फोटोग्राफी का अनोखा मिश्रण, इस तरह का शूट पहले कभी किसी कार पत्रिका के लिए नहीं किया गया था। कच्छ के रण में शूट किये गये इस फोटोग्राफ में जो पैर फोरग्राउण्ड में दिख रहा है वह कच्छ में नमक बनाने वाले एक मजदूर का है। ऑटोमोटिव फोटोग्राफी में ऐसा प्रयोग भारत में इससे पहले देखने को नहीं मिलता।
- कच्छ के रण से एक और तस्वीर, जिसमें फोरग्राउण्ड में गाय के सिर का स्कैलेटन है। यह फोटोग्राफ भी ऑटोमोटिव फोटोग्राफी में एक अति अनोखा प्रयोग है। शूटिंग के बाद इस गाय के सिर के स्कैलेटन को धवल मुंबई ले आये। उनकी माँ ने इसे घर के अंदर रखने की अनुमति नहीं दी, लेकिन धवल ने उसको अपने से दूर करने से इनकार कर दिया। उनकी मृत्यु के दिन तक यह स्कैलेटन उनकी कार के पीछे

STUDIO NEWS

लखनऊ, बुधवार, 6 दिसम्बर 2023 से 5 जनवरी 2024

फोटोग्राफी मानवीय अस्तित्व को बेहतर ढंग से समझने का
एक माध्यम है। - राल्फ हटर्सले



डिक्की में रखा रहा।

- कॉर्बेट नेशनल पार्क में एक तस्वीर, जिसमें धैर्यवान ने हाथी के पीठ के ऊपर से मित्सुबिशी मॉटरो ऑफरोडर की तस्वीरें उतारी।
- एक एस्टन मार्टिन V8 वैंटेज कार को

वर्ली सी लिंक के सामने सेट करके फोटो शूट किया गया।

- पांडिचेरी के रास्ते से चेन्नई की ओर एक मछुआरे गाँव के पास, एक लांसर EVO X की एक शानदार प्रयोगात्मक तस्वीरें खींची।

एक युवा, प्रसिद्ध और होनहार ऑटोमोटिव फोटोग्राफर अरुण एम नायर ने एक बार कहा था कि स्वर्गीय धवल धैर्यवान (बीबीसी टॉपगियर इंडिया) ने मुझे काफी अधिक प्रेरित किया है। धवल केवल नायर के लिए ही नहीं, बल्कि कई अन्य लोगों के लिए भी निश्चित रूप से एक आदर्श और

प्रेरणा स्रोत रहे होंगे।

धवल धैर्यवान का निधन 22 मार्च 2012 को 33 साल की कम उम्र में लंबी बीमारी के चलते हुआ। धैर्यवान की मृत्यु से एक बहुत ही होनहार और बेहद प्रतिभाशाली ऑटोमोटिव फोटोग्राफर सितारा हम सभी

को छोड़ कर इस संसार से बहुत कम आयु में चला गया।



अनिल रिसाल सिंह

MFIAP (France), ARPS (Great Britain),
Hon.FIP (India), Hon.LCC (India), FFIP (India),
AIIPC (India), Hon.FSoF (India), Hon.FPAC (India),
Hon.TPAS (India), Hon.FSAP (India), Hon.FICS (USA),
Hon.PSGSPC (Cyprus), Hon.FPSNJ (America),
Hon. Master-TPAS (India), Hon. Master-SAP (India),
Hon.FWPAI (India), Hon.FGGC (India),
Hon.GA-PSGSPC (Cyprus)
पूर्व अध्यक्ष, फेडरेशन ऑफ इण्डियन फोटोग्राफी



लखनऊ, बुधवार, 6 दिसम्बर 2023 से 5 जनवरी 2024

मेरे लिए फोटोग्राफी देखने के बजाए महसूस करने की कला है।
अगर आप खुद की तस्वीर को देख कर उस पल का एहसास नहीं
कर पाएंगे तो किसी और को भी नहीं करा पाएंगे। - डॉन मैक्यूलिन

Godox

Virso / Virso S

2.4GHz Wireless Microphone System



BACKPACK CABIN

This Practical Kit Adds Backpack Trans-portability To The Models 5218 And 5221. Generously And Ergonomically Padded For Maximum Comfort Detachable Lap Belt Quickly Attachable And Removable



SupraCell LP-E6NH Battery



LP-E6NH USB-C Battery for Canon



All trademarks are property of their respective owner

NIKITA
DISTRIBUTORS

Head Office: FL-1B, Plot No. 410/2, Green Terrace, Near Vidyut Nagar, Lane No. 5, South Koregaon Park, Pune - 411001, MH, India
Tel: + 91 20 66050600, Toll Free Number: 18002668571, E-mail: raman.jpa@gmail.com, Web: www.nikitadistributors.com

Branch Offices: Ahmedabad - 7600315392, 8238411811, Bangalore - 9686884944, Chennai - 8056216181, Delhi - 9268759295, Lucknow - 8090429901
Hyderabad - 7727045727, 8885867860, Kerala - 73560 53265, 9562912929, Kolkata - 9730134765, Mumbai - 9657255223, Punjab - 9717923994

BAJAJ FINSERV | **EMI FINANCE**
No Cost EMI | No Processing Fees



MAKE IT ICONIC

*Accessories are only for reference and not included with the product.

10 Bit N-Log/
4K HD

Improved AF with
9 subject detection

High-Speed
Capture (30 FPS)

EXPEED 7
Processor



Corporate/Registered Office & Service Centre: Nikon India Pvt. Ltd., Plot No. 71, Sector 32, Institutional Area, Gurugram - 122001, Haryana, (CIN - U74999HR2007FTC036820).
Ph: 0124 4688500, Service Ph: 0124 4688514, Service ID: nindsupport@nikon.com, Sales and Support ID: nindsales@nikon.com
For more information, please visit our website: www.nikon.co.in



NikonIndia

nikonindiaofficial

NikonIndia

NikonIndia

nikon-india-private-limited

Scan this QR code
for more information